



Vue générale de l'exposition *The Forgotten Territories* au 104, à Paris.



**Daniel CHUST PETERS:** *A vol ras*, 1994



**Miguel Angel MOLINA** : *Cartographie (le nord n'est pas en haut)*, 2009



**Miguel Angel MOLINA:** *Lío*, 2009

**Daniel CHUST PETERS**

*A vol ras*, 1994

3 reproductions d'espaces conçus comme cages à papillons :  
une librairie, un atelier d'artiste et un centre culturel à Barcelone

Bois et moustiquaire

75 x 58 x 24,5 cm

77 x 37 x 28 cm

81 x 46 x 37 cm

**Miguel Angel MOLINA**

*Cartographie (le nord n'est pas en haut)*, 2009

Acrylique sur bois et vitrificateur

300 x 150 cm

*Lío*, 2009

Acrylique et fil de fer

50 x 70 cm

Œuvres Courtesy Maribel Nadal Jové, galerie UNA Paris

**Photographies** : © Sandra Schmalz