



**ARTE SELLA\***

**Yolanda Gutiérrez**

**ARTE OBJECTO**

La mostra **Arte Objecto**, personale di **Yolanda Gutierrez**, offre la possibilità di confrontarsi con i suggestivi lavori dell'artista messicana. La pratica artistica è per Gutiérrez uno strumento per sacralizzare la natura come fonte di vita: dagli elementi naturali, che costituiscono lo stimolo e la materia del suo lavoro, nascono immagini poetiche legate alla sua terra, ai miti e ai simboli di diverse culture, tra cui spiccano forti riferimenti alla tradizione preispanica.

L'impiego di materiale naturale recuperato in loco è lo strumento che permette all'artista di parlare della trasformazione e della centralità dei cicli naturali. Questo tema viene sviluppato anche all'interno della retrospettiva di lavori presentata agli spazi Rossi. L'esposizione indaga gli elementi simbolici racchiusi nell'immagine e nell'essenza dei semi: *"il grano che muore e si moltiplica è il simbolo delle vicissitudini della natura, si eleva sopra i ritmi della vegetazione a esprimere l'alternarsi fra la vita e la morte della vita nel sottosuolo e la vita in piena luce, di ciò che è manifesto e di ciò che non lo è"*. Riferendosi al suo vissuto personale l'artista cerca di riflettere sui processi di trasformazione, anche delle persone: tutti in qualche momento abbiamo dovuto cambiare qualche aspetto della nostra personalità, emozioni, attività professionale per adattarci ad una nuova situazione che ci ha permesso di crescere o nel migliore dei casi evolvere. Le opere selezionate rappresentano i mutamenti, le fasi di crescita, l'armonia, la bellezza, il dualismo nascita-morte, l'unità nella molteplicità che caratterizzano tutte le forme di vita.

Così Gutiérrez: *"dall'inizio del mio lavoro i temi delle mie opere si relazionavano con i cicli della vita e della morte, con il passare degli anni questo tema ha assunto una dimensione più profonda e allo stesso tempo più terrena connessa con la vita quotidiana"*. La mostra concepita per Arte Sella costituisce un punto di snodo per quest'artista che traccia un bilancio umano e professionale, analizzando la produzione del passato e la direzione possibile da dare al suo lavoro per il futuro. Agli Spazi livioRossi, oltre ad una selezione di opere che sintetizzano i temi dominanti della ricerca di Gutiérrez, sarà presente un'installazione concepita appositamente per questo progetto.

**La mostra è stata realizzata con la collaborazione della galleria UNA (Parigi – Francia)**



[www.maribelnadaljove.com](http://www.maribelnadaljove.com)