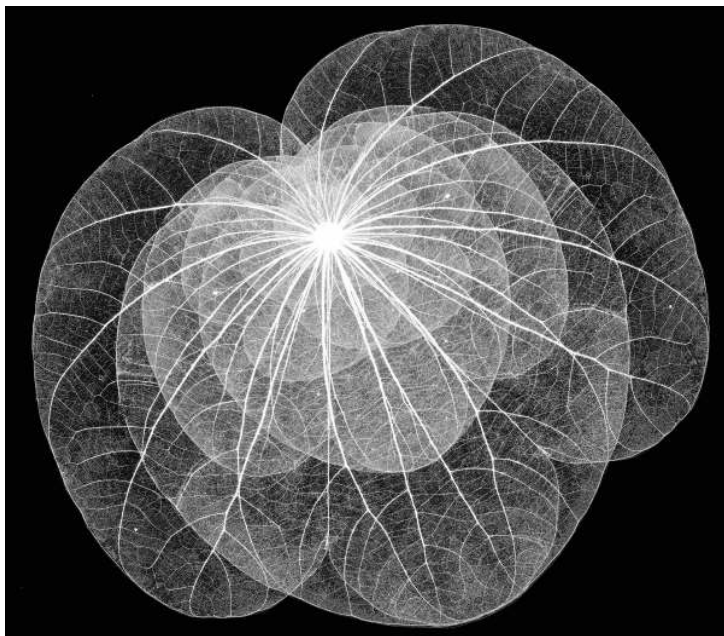


**Yolanda Gutiérrez** del 1/03 al 1/05/2009



**FIBONACCI**, 2004

Impresión digital de tinta de carbón sobre papel de algodón  
70 x 62 cm.

**Obra expuesta en:**

2009 UNA ([www.maribelnadaljove.com](http://www.maribelnadaljove.com))

2009 Yolanda Gutiérrez, Spazio Rossi, Borgo Valsugana, Italia.

Yolanda Gutiérrez realiza principalmente un trabajo plástico de escultura objetual e instalación con material natural. También ha creado instalaciones plásticas ecológicas efímeras en colaboración con biólogos.

En 2004 realiza su primer trabajo bidimensional: dos fotografías Aurea y Fibonacci a partir de hojas de plantas. Posteriormente en 2008 en una residencia de artista en Canadá realiza un múltiple de tres fotografías, composiciones de material natural que UNA ha presentado en la feria de arte SLICK 2008.

A propósito de **Fibonacci** la artista dice: "Esta imagen para mí remite a una explosión de vida, que genera vida, como un *Big Bang* vegetal, en el que el orden matemático es esencial para la creación. La serie fibonacci de la cual los primeros números son 1, 2, 3, 5, 8, 13...se encuentra en innumerables procesos de crecimiento en la naturaleza sobretodo en el reino vegetal como en el centro de las flores de girasol, por ejemplo. Admiro el orden y armonía con el que esta estructurada la naturaleza, por que es en esto detalles en los que encuentro la presencia divina, esta en las pequeñas cosas.

Esta obra está realizada a partir de la imagen de una hoja que yo misma preparé para dejar solo las nervaduras y luego se escaneó y trabajó. La misma imagen se acomoda repetidas veces, haciendo crecer cada nueva hoja en proporción a la serie fibonacci y poniéndola casi concéntrica lo que hace que las nervaduras de las hojas, puestas de forma radial, semejen una explosión".