



Yolanda Gutiérrez du 01/03 au 01/07/2008



ZAHRAH, 2006

Branche d'arbre et raku (céramique)

Dimensions variables

Œuvre exposée :

2007 Espace André Malraux, Colmar

2008 Galerie UNA (www.maribelnadaljove.com)

2008 Institut Culturel Mexicain, Paris

2009 Biennale Internationale de Céramique, Châteauroux, France.

Yolanda Gutiérrez réalise un travail de sculpture objectuelle et des installations, notamment des œuvres in situ en pleine nature, à finalité écologique.

ZAHRAH a été réalisée pour une exposition personnelle de Yolanda Gutiérrez à l'espace André Malraux de Colmar durant l'automne 2007, à l'issue d'une résidence d'artiste à laquelle elle avait été invitée pour produire des œuvres à partir de matériaux naturels de la région. *Zahrah* est une branche d'arbre ornée de fleurs en céramique. Elle représente le déploiement de la lumière rédemptrice venue sauver les hommes. Les Anciens évoquaient ce moment, particulièrement émouvant pour Yolanda, à travers l'image de la floraison d'une fleur de lotus.

Le travail de Yolanda Gutiérrez s'inspire à la fois du christianisme, du chamanisme amérindien, de la Torah et des doctrines bouddhistes zen. Plutôt que de les confronter, elle combine ces différentes inspirations pour en tirer la quintessence afin d'offrir une traduction plastique des interrogations métaphysiques ancestrales des hommes.